

さらにスキルアップをめざすピアノレスナーにおくる応援レター

Page Up

Piano Up

P-Up “ピーアップ”

Volume 31 Summer

カワイ出版

(株)河合楽器製作所・出版部 〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-36-4 Tel.03-3374-7595 / Fax.03-3320-8477 / <http://editionkawai.jp>

Special Talk! 本音トーク



二胡奏者
巫謝慧氏
(ウェイウェイウー)

◎プロフィール◎

中国／上海生まれ。5歳からヴァイオリンをはじめ。上海音楽学院附属小学校を経て、上海戯曲学校で二胡とヴァイオリンを専攻し、双方を首席で卒業。その後、1991年来日。新たな二胡の可能性を開拓すべく、様々なジャンルのミュージシャンとコラボレーションを精力的に行い、独自の演奏スタイルを確立。二胡教室を主宰(心弦二胡教室)するほか、スタジオ・ミュージシャンで華麗なテクニクを誇る二胡プレイヤーとして、国内外のアーティストや、NHK交響楽団をはじめとするオーケストラとの共演など、幅広い活躍を続けている。

◎オフィシャルウェブサイト
<http://weiwei-wuu.com/>

——二胡が静かなブームをよんでいます。日本で活躍中の二胡奏者ウェイウェイウーさんに、新刊『巫謝慧二胡オリジナル曲集 Reborn(リボーン)CD付』を中心に二胡の人気についてお話しを伺いました。

◎新刊『Reborn』について

私の初めてのオリジナル曲集です。私の曲は二胡の新しい可能性を発見できるような奏法や、皆でつながるような曲が多いので、このように曲集になって皆さんに弾いていただけることをとても嬉しく思っています。

◎この曲集の魅力は?

今までのツアーで演奏しながら未発表の曲からアレンジをとって、人気曲を入れました。4月にリリースしたアルバムからとり入れた曲もあり、最新のものまで収録しています。二重奏・三重奏曲もあり、アンサンブルが楽しめるのも魅力です。

◎『Reborn』の全国ツアーを展開中ですね

毎年全国ツアーでは二胡を通じて感動を伝え、皆さんからも感動のメッセージをいただき、いつも行うてよかったと思います。先日上海でコンサートをしました。日本から応援に来てくれた二胡愛好家たちとアンコールを演奏したところ、会場にいた中国の方、日本の方、皆さんが立ち上がり、感動の拍手をくださり、一言では言い表せないくらい意義深いステージになりました。河合ト海のご協力でたくさんの方がコンサートに来くれたわり、ご縁に感謝しています。



Weiwei Wu

◎二胡への想いを お聞かせください

自分の分身のように
そして女性のように思えます。嬉しい時も悲しい時も二胡が私の言葉を代弁してくれます。美しいだけでなく時には情熱的に、時には攻撃的に、本当に色々な表情を持っています。『Reborn』は情熱的な曲も優雅な曲もありますので、様々な表情を紹介していきたいと思っています。

●カワイ出版ONLINEでインタビュー映像
の他、楽譜サンプルがご覧いただけます。

◎読者へのメッセージをお願いします

二胡は中国の古典楽器ですが、今では日本の皆さんの身近な楽器になりつつあります。私はこれからも二胡を紹介していきますので、皆さんもぜひ二胡の音楽を聴いて、あるいは二胡を手にして弾いてみてください。ご参加のライブ会場でも皆さんとお会いできるのを楽しみにしています。

出版情報 & ショッピング

カワイ出版 ONLINE <http://editionkawai.jp>

カワイ出版ONLINEはカワイ出版全商品の情報を掲載したサイトです。商品詳細では多くの商品で全ページ楽譜が見られたり、一部試聴用音源も用意しています。ご購入頂くことも可能ですし、キャンペーン、会員だけのお得な情報もありますので、ぜひご利用ください。

Twitterアカウント (新刊はもちろん、重版情報もタイムリーにツイートします)
@editionkawai カワイ出版の [twitter](#) アカウントです。どどんフォローして下さい!

facebookページ (お客様との交流と細やかな情報提供を目指します)
<http://www.facebook.com/editionkawai> 「いいね!」を押してファンになっちゃいましょう!



携帯サイトはこちら



気鋭の作曲家たちによる、子どもたちのためのピアノ曲集。

おすすめ楽譜

ちよつと拝見

こどもの発表会・
コンクール用ピアノ曲集
やさしいかぜ

カワイ出版 編

菊倍判/40頁/定価(本体1600円+税)
グレード 初〜中級



5名の作曲家による、小さな子どもたちのための書き下ろしピアノ作品集。どの楽曲も、子どもたちが自然に感情移入できるようなテーマが選ばれていて、コンクールや発表会などの本番へ向けた練習を通して、音楽への深い理解と演奏技術を習得出来るよう作られた二冊となっています。巻末には作曲家からのコメントも掲載しています。



●収録曲【ソロ】

- やさしいかぜ(なかにしあかね作曲)
- ゆうひ(なかにしあかね作曲)
- ピアノ探検隊(真島圭作曲)
- ブランコこいで(安倍美穂作曲)
- 砂漠の真ん中で(菱沼尚子作曲)
- シルエットの二人(森山智宏作曲)
- 2ひきはなかよし(安倍美穂作曲)
- 宇宙ステーション(菱沼尚子作曲)
- こもりうた(なかにしあかね作曲)
- 空色風車(真島圭作曲)
- 明日になったら(菱沼尚子作曲)
- 明日はピクニック(森山智宏作曲)
- 雨の不思議(森山智宏作曲)
- 春へのプレリュード(真島圭作曲)

あす
明日はピクニック

森山智宏 作曲

Allegretto giocoso

ここが オススメ

技術面の難易度も
細心の注意が払われ、
教育的意図を持った
構成になっています

●収録曲【デュオ】

- ゆかいなからくり時計(安倍美穂作曲)
- だいちのおどり(なかにしあかね作曲)
- 北風のワルツ(菱沼尚子作曲)
- おかしい二人(森山智宏作曲)
- カボチャの馬車(安倍美穂作曲)
- ねえ…(真島圭作曲)

やさしいかぜ

なかにしあかね 作曲

Allegretto

ここが オススメ

子どもたちの感受性
を刺激し、一人ひとりの
個性が積極的に
表現される
でしょう

ゆかいなからくり時計

にぎやかに (♩=144)

安倍美穂 作曲

カワイ出版の楽譜・書籍のご注文は、お近くにショップがない場合、営業担当者にお申込みください。

二胡曲集

巫謝慧(ウェイウェイウー)二胡曲集 宇宙ロマン・Nomadヤンクンメン [CD付き]

既刊「宇宙ロマン」や「Nomad」の人気の高い楽曲を選び、1冊にまとめました。演奏効果の高い選曲でもあります。

「新芽のテーマ」「宇宙ロマン」「ボイジャーズ〜East meets West」 「絲綢之路(シルクロード)」「幸福的家(シンフータジャ)」 「Nomad」「エトピリカ」 「情熱大陸(メドレー)」「アイリッシュダンス」「雪道(シユエト)」 「再会の記憶」「チャルタン(全)」曲。

■菊倍判/44+24頁/定価(本体3000円+税) 中級

ピアノ教則本

保育士・幼稚園教諭小学校教諭養成のための ピアノテキスト — 楽典・身体表現教材付 —

本書は、保育士、幼稚園小学校教諭養成を目的としたピアノテキストです。ピアノ未経験者を含む初心者、学生達が短期間で子供の歌の伴奏を、そして身体表現教材を弾けるよう学習の道筋を示し、実践的で使いやすい内容となっています。

■菊倍判/112頁/定価(本体2400円+税) 初級



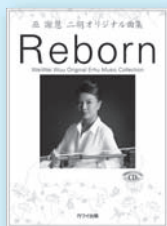
巫謝慧(ウェイウェイウー)二胡オリジナル曲集 Reborn [CD付き]

人気の二胡奏者・巫謝慧のオリジナル曲集。

2014年4月発売のCD「Reborn」からの新曲4曲と、2013年5月発売のCD「上海ルンバ」からの曲。そして「リサート」で頻りに演奏されたながらもまだ楽譜は未出版であった楽曲等を含めた全9曲を収録。CDは巫謝慧の二胡と、編曲者村上由紀のピアノによる模範演奏とカラオケ伴奏全18トラックを収録しました。

「Reborn」 「ears」 「郷音(シヤンイン)」 「紫陽花」 「SAKURAVI7」 「新天地」 「時の旋律」 「縁の詩」 「上海ルンバ」 全6曲。

■菊倍判/64+24頁/定価(本体3800円+税) 中〜上級



合唱教本

AIZAWA METHOD 合唱エクササイズ アンサンブル編3

相澤直人 著

合唱団のスキル向上のために簡単にできる著者秘蔵の練習メニューを公開。1ヶ月に1つの課題を決め、4回の練習でその課題を達成できるような練習メニューを考案しています。

■B5判/32頁/定価(本体1000円+税) 初級



混声/同声合唱

混声合唱/同声三部合唱のためのメドレー ヨコハマ・ストロリー

青木雅也 編曲

魅惑的な街横浜をテーマに、さまざまなジャンル(の曲をつなぎあわせ) みなさんで楽しく横浜を巡りませんか?

〔収録曲〕 鉄道唱歌→よこはままたぞがれ→赤い靴→青い眼の人形→伊勢佐木町ブルース→港のヨコハマ→メロ・スカー→文藝詩・海→a Mer→海を見ていた午後→LOVE AFFAIR→秘密のデート→ブルー・ナイトヨコハマ→かもめの水兵さん

■A4判/各36頁/各定価(本体1500円+税) 初〜中級



混声合唱

混声合唱とピアノのための フォスター・メロディ

S.フォスター 作曲
徳永洋明 編曲

2014年はアメリカの歌曲王と言われたStephen Collins Foster(1826-1864)の没後150年。それを記念してフォスターの名曲を混声合唱とピアノの作品として新しくアレンジ。日本では混声合唱(日本語歌詞)とピアノによるフォスターの曲集は現在出版されておらず、今回の出版でフォスターの名曲がよみがえってくることを目指します。

■A4判/52頁/定価(本体1700円+税) 初〜中級

混声合唱ピース

混声合唱ピース Let It Go 〜ありのまま〜

R. Lopez & A. Lopez 作詞作曲/高橋知伽江 日本語詞/名田綾子 編曲

大ヒット中の映画「アナと雪の女王」の挿入歌。混声四部版。日本語詞の混声四部版は本邦初出版です。

■A4判/16頁/定価(本体700円+税) 初〜中級

あなたの作品を本にして、出版しませんか?

今、本の持つ豊かな表現力、長い生命、経済性などが見直され、個性的な作品や記念・記録、教育教材などを自ら出版される方が増えてきております。カワイ出版では、楽譜、書籍、絵本、教材などの多くの分野にわたる実績を生かして、著作権の使用申請手続きなどを含めて企画出版をお手伝いいたします。また、著者のご依頼に基づき全国の主要カワイ楽器直営ショップでの委託販売もお受けいたしております。

【ご契約から完成までの行程】

ご契約 → 原稿整理レイアウト → 版下作成組版 → 校正 → 製作 → 納品

◎お問い合わせ先 (株)河合楽器製作所・出版部(カワイ出版) 〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-36-4 全理連ビル5F
Tel.03-3374-7595 Fax.03-3320-8477(営業)

*詳細、その他のお問い合わせは、お気軽に上記カワイ出版までご連絡ください。



企画出版・ 自費出版の ご案内

Webで自費出版の制作費用をご案内しています。
<http://editionkawai.jp/publish/contact.html>
または、お電話等でご要望をお聞かせいただき概算見積もりをいたします。

Web
で見積



Miyoshi Net

会員募集中

日本を代表する作曲家・三善晃が、20年の歳月をかけて書き上げた『Miyoshi ピアノ・メソード』。発刊にあたり、現場で指導に携わるピアノ教師の声が反映され、その声の提供者となった先生方が運営委員となり、2000年4月に発足したのが「Miyoshi Net」です。

Miyoshi Netでは、年4回の会報発行、運営委員による指導法講座や公開レッスン、ピアノコンクールを開催しています。日頃レッスンで悩んでいらっしゃる方、これからMiyoshi ピアノ・メソードを導入されようと考えている方など、ぜひこの機会に「Miyoshi Net」に入会ください。

●入会のお申込み・お問い合わせ先

〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-36-4 Miyoshi Net事務局 (カワイ出版内)
Tel.03-3374-7595 Fax.03-3320-8477
<http://editionkawai.jp/miyoshi/>



Miyoshi ピアノ・メソード 第1巻



Miyoshi's Column

固有を象るもの

「名付けること」とは難しいもので、人の名前をきいて、あとから親御さんの苦心や願いがうかがえることがあり、文学の題名などは、それだけ知っても何が何だか判らないものもあります。私は「Miyoshi ジェノ・メン」にもMiyoshi Net会報で載せられた新曲にも曲名を付けましたが、苦労はありませんでした。同じ固有なイメージがあったからです。たとえば《いとも金魚めそめそ》(音の菜に収録)など、すいぶん勝手な命名ですが、ここに遣われた三善の単語にはそれぞれ色濃いイメージがあり、それらが組み合わさってしひくきりした詩情を結ぶのです。無限の個性を表す音楽も、もたをただせば、たった1の共通の音から出来ている、というところまで、ここ通じているみたいです。

三善 晃 (Miyoshi Net会報76号)