

さらにスキルアップをめざすピアノレスナーにおくる応援レター

Page Up

P-Up “ピーアップ”

Piano Up

Volume 16 Winter

カワイ出版

(株)河合楽器製作所・出版部 〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-36-4 Tel.03-3374-7595/Fax.03-3320-8477 / http://editionkawai.jp

# Special Talk!

## 本音トーク



多摩美術大学教授  
諸川春樹氏  
(もろかわ はるき)

### このシリーズは『生活の句読点』。

——寒い季節、暖かい部屋で名画に触れてみてはいかがでしょう。『美術館シリーズ(全9冊)』の多くを解説いただいた多摩美術大学教授・諸川春樹氏に、音楽と美術についてお話しを伺いました。

#### ◎「音楽の美術館」について

この本は、いろいろな音楽にちなんだ絵を、トガ、ピカソ、マネ、シャガール、ルノワールなどが描いた美しい名画の数々から抜き出し、音楽についてのコメントを添えて紹介したものです。

音楽と美術、一見接点が少ないように思えますが、西洋においてこれらは宗教と深い結びつきがありました。音楽(グレゴリオ聖歌)で人心を惹きつけ、絵を見せ目で理解させるという、不可分の関係だったのです。レオナルド・ダ・ヴィンチは音楽を聞きながら絵を書いていたことも知られていますし、作曲家の多くは絵画を好んでいたようです。ムンクグスキーの「展覧会の絵」は皆さんもよくご存知のことでしょう。この本も、音楽をかけながら美術館に行っている気持ちで楽しんでほしいと思います。

#### ◎美術館シリーズについて

このシリーズは、植物や動物などそれぞれのテーマで名画を集めていますので、何冊かお持ちいただくときつと応用の効く本だと思います。レッスンでのインスピレーションを養うのにも役立つことでしょう。色が非常にきれいで、めずらしい画家の絵もあり、専門家にとっても貴重な本です。

私はこの本を「生活の句読点」と思っています。色々な見方ができますので、広く読んでほしいと思います。眺めて

いるだけでも味わってほしいです。

#### ◎読者へのメッセージ

カレンダーやポスターを切り抜いて、額に入れて飾るのも絵の楽しみ方の一つです。それだけで家が立派な美術館になりますよ。

この本は美術の入門書としてもお使いいただけると思います。壁にかけて眺めるのと同じ効果があります。ちつとも高尚な」とではなく、西洋ではあたりまえのことです。忙しい世の中、心の余裕を持つるように、早いうちから身に付けてください。

#### ◎著者プロフィール



Haruki Morokawa



『美術館シリーズ(全9冊)』



『音楽の美術館』

#### ◎プロフィール◎

1953年生まれ。東京大学大学院修了(西洋美術史)。現在、多摩美術大学教授。専攻はイタリア・ルネサンス美術史。著書・訳書：J. ホール『西洋美術解説事典』(河出書房新社)、『西洋絵画史入門』(美術出版社)、『西洋美術館』(小学館)、『新西洋美術史』(西村書店)、『音楽の美術館』、『反対の美術館』、『体の美術館』、『数の美術館』、『子供の美術館』、『植物の美術館』、『動物の美術館』、『自然の美術館』(カワイ出版)など。

# OPEN

## カワイ出版 ONLINE

### カワイ出版のホームページをオープンしました!!

<http://editionkawai.jp>

カワイ出版楽譜ニュース<メルマガ>新譜に関するご案内や業界のちよつと気になる話などなど、お客様へのお役立ち情報満載。

カワイ出版取り扱い商品の情報提供や、購入も可能なサイトです。



会員募集もしており、会員の方のみのお得な情報も予定しております。

おすすめ楽譜・書籍

ちよつと拝見

# トスティ歌曲集の決定版。



トスティ 作曲／延安昭一 編著  
A4判 284頁  
税込定価4,725円(本体4,500円)

**トスティ歌曲選集**  
巨匠・トスティの芸術  
—その核心を追求する—  
延安昭一の歌唱分析

本書の特色は、何といつても40年間イタリアに住む、トスティ歌いの現役テノール歌手による詳細な解説です。とりわけイタリア語の微妙な歌い回しやニュアンスをトスティの精神に同期させる解説は、この著者によって可能になりました。無論、「延安昭一」の解釈ということにはなりますが、イタリアで数々の名歌手が歌った唱法のヴァリエーションにも精通していて、決して自分の解釈を押し付けるのではなく、それらについても紹介しています。トスティの生涯や新たな詩の邦訳、遺作2曲の自筆譜を掲載するなど資料的な価値も高い楽譜です。

**【収録曲】**

1. Aprile 四月
2. Ideale 理想
3. Non t'amo piu もう君を愛さない!
4. Rosa バラの花
5. Marechiaro マレキアーレ
6. Sogno 夢
7. Malia 妖しい魅力
8. Segreto 秘めごと
9. La Serenata セレナータ
10. Ancora!... いま、ひとたび!
11. Chanson de l'Adieu 別れの歌
12. La mia canzone! 私の歌!
13. L'ultima canzone 最後の歌
14. L'alba separa dalla luce l'ombra 光と闇を
15. Tristezza 憂愁
16. Li pescatore canta!... 漁師の歌声!
17. Baciarmi!... 口づけを!
18. Tormento!... 苦悶!
19. Parole del ricordo mio!... 我が思い出の言葉!(本邦初出版)
20. Resta nel sogno! 夢にとどまれ!(本邦初出版)

ここがポイント

優れた語学力に裏づけされた「歌唱分析」を収録

歌い手だけでなく、伴奏者へのアドバイスも収録



おはなしできく 名曲えほん

おはなしと絵で名曲を楽しむ。



大谷峯子 文／渡辺 愷 絵  
A4変形判上製／48頁  
税込定価2,100円(本体2,000円)

**【収録作品】**

- ◎ 小犬のワルツ (ショパン)
- ◎ 田園交響曲 (ベートーベン)
- ◎ メヌエット (バッハ)
- ◎ ピーターとおおかみ (プロコフィエフ)
- ◎ スケートズワルツ (ワルトイフェル)
- ◎ 月の光 (ドビュッシー)
- ◎ 剣の舞 (ハチャトゥリアン)
- ◎ 乙女の祈り (バダジェフスカ)
- ◎ 子守歌 (ブラームス)
- ◎ 春の海 (宮城道雄)
- ◎ 悪魔のトリル (タルティーニ)

おはなしできく名曲えほん

オリジナルのおはなしとか、わいらしい絵でクラシックの名曲にふれる絵本です。全11曲のおはなし・絵のほかに作曲家や作曲家の解説やお勧めのCD紹介によって構成されます。お子様に読み聞かせをし、あげること、作品へのイメージが広がります。対象は中学生以下ですが、大人の方も楽しめます。

知っている曲もおはなしを読んでからもう一度聴いてみると、これまでと違って聞こえるはずですよ

かわいい絵とおはなし



ここがポイント



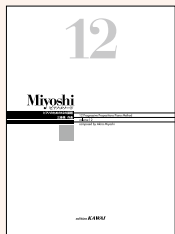
カワイ出版の楽譜・書籍のご注文は、お近くにショップがない場合、営業担当者にお申込みください。

### ピアノ曲集

## Miyoshi ピアノ・メソッド 9~12 (改訂版)

1997年の発行より10余年余りご愛顧いただき、Miyoshi ピアノ・メソッドをこの度改訂致しました。これまでの全8巻を、より進捗を把握しやすくするための章(フロポジション)毎に分けて12巻構成としました。1~4巻には理解の助けとなる併用曲を収録。また全巻に英訳を掲載しました。9~12巻は旧7~8巻に該当します。

三善 晃 作曲



■菊倍判 9・10・12巻80頁・11巻64頁 各税込定価1680円(本体1600円)

## ピアノ曲集 音の葉 II

三善 晃 作曲

Miyoshi Net の会報のために書き下ろされた曲を集めて一冊にしたものです。最も新しい2008年8月発行のものまでを収録しました。一言音なかよしの歌「ひっそり湧き水」閉じた絵日記「ほか全20曲。



■菊倍判 48頁 税込定価1680円(本体1600円)・初級・中級

## ピアノ連弾曲集 音の葉 III

三善 晃 作曲

Miyoshi Net の会報のために書き下ろされた作品の中から連弾のものを集めた曲集です。オリジナルの曲は「猪たちの祭り太鼓」「お雨、親亀もはじやべ(大の2曲。残りはアレクシ作品で「ソラリニコラ」「おお、スナナ」「グリーンスリーブス」「黒い瞳」「すいすいすいすい」は「トロイカ」「パリの空の下」「トナドナ」「枯葉」全11曲を収録。

■菊倍判 40頁 税込定価1575円(本体1500円)・初級・中級

## こどものためのピアノ小品集。ピアノ連弾小品集 春になつたら...(増補版)

平吉毅州 作曲

既刊の「春になつたら」に作曲者がクレヨンハウス刊「音楽広場」の為に書いた「やれやれ、甘え、親猫」猫「エロ」が「羽親」は「くれて日も暮れて...」「ワト」家のある日の出来事」の3曲を加えた増補版です。

■菊倍判 72頁 税込定価1785円(本体1700円)・初級

### 混声合唱

## 混声合唱曲集

### ひたすらに...雨情

野口雨情 作詩  
池辺晋郎 編曲

茨城北部の出身である野口雨情の詩をテキストとした抒情歌7曲からなっています。「磯原節」「波浮の港」「かもめ」「土投げ唄」「船頭小唄」「二十三夜」「紅屋の娘」の7曲。

■A4判 56頁 税込定価1575円(本体1500円)・中級

## 混声・女声合唱ピース

アンジェラ・アキ 作詩 作曲  
鷹羽弘晃 編曲

### サクラ色

平成20年度のNHK学校音楽コンクール全国大会 中学校の部スヘシヤルステージのために書き下ろされた混声版とそれを女声版に編成したものです。オリジナルはCDのデジタルカメラCMに使用された曲でサビが印象的。

■各A4判 各16頁 各税込定価525円(本体500円)・中級

## 女声合唱とピアノのための

### 薔薇、見知らぬ国

山崎佳代子 作詩  
松下 耕 作曲

2006年、合唱団「彩」委嘱作品。空襲下のベオグラードで、戦火に耐えながら、平和をどうから望んでいた市井の人々、「生きる」と言ふことの困難さと素晴らしさを音楽を通して訴えかけている作品です。

■A4判 64頁 税込定価1680円(本体1600円)・中・上級

## 無伴奏男声合唱のための小組曲

石川啄木 作詩  
信長貴富 作曲

### 見よ、かの蒼空に

2007年に盛岡の男声合唱団「JRM」の委嘱により作曲された小組曲。啄木の短歌や詩を題材としたお洒落な小品集で、上品さを失わない端正な音楽です。音域も考えられており、ア・カ・ソとしてシンプルで取り組みやすい作品です。

■A4判 20頁 税込定価1050円(本体1000円)・中級

## 金子みすゞの詩による小原孝歌曲集

### おはなしのうたの

金子みすゞ 作詩  
小原 孝 作曲

アップテンポな曲、かわいい曲などバラエティに富んだ「リカルな歌曲集」。「こぼれ」(ソロ)「部分合唱バージョン」(かやや)「魔法師」「海のお宮」(雀のおや)「砂の王国」6作品計7曲

■A4判 40頁 税込定価1575円(本体1500円)・中級

### ご契約

### 原稿整理 レイアウト

### 版下作成 組 版

### 校 正

### 製 作

### 納 品

「ご契約から完成までの行程」



## あなたの作品を本にして、出版しませんか?

今、本の持つ豊かな表現力、長い生命、経済性などが見直され、個性的な作品や記念・記録、教育教材などを自ら出版される方が増えてきております。カワイ出版では、楽譜、書籍、絵本、教材などの多くの分野にわたる実績を生かして、著作権の許諾手続きなどを含めて企画出版をお手伝いいたします。

また、著者のご依頼に基づき全国の主要カワイ楽器直営ショップでの委託販売もお受けいたしております。

## 企画出版・ 自費出版の ご案内

製作費用につきましては、出版物の形態や構成により異なってまいりますので、ご要望をお聞かせいただき概算見積もりをいたします。詳細、その他のお問い合わせは、お気軽に下記カワイ出版までご連絡ください。

お問い合わせ先 (株)河合楽器製作所・出版部(カワイ出版) 〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-36-4 全理連ビル  
Tel.03-3374-7595 Fax.03-3320-8472(編集) 03-3320-8477(営業)



## ◆ 体験レッスンを成功させるポイント ◆

生徒が教室を選ぶとき知りたいことはどんなことでしょうか。総合的に見て、自分をどれだけ満足させられるかという点にあると私は思います。では、どうしたら満足させられるか。

ポイントは、個々の生徒に適したプログラムを使うこと、いかにわかりやすく充実した体験レッスンにするか、ということとです。そして感動や意欲をわきたさせるには、生徒の中に「発見」をつくることだと思います。集中させ、考えさせて、その上でのアドバイスにより、理解も深まると思います。

プログラムは、生徒の年齢や経験により、内容もレッスンの進め方も異なるので、限られた時間の中では、先生の計画

性の有無が結果に大きく左右します。体験レッスンが、大切な「出会い」を実感するきっかけには嬉しいですね。

\*木下早苗(「さらによくなる! あなたの教室」著)



■四六判 128頁 税込定価1,365円(本体1,300円)

長年教室運営をしてきた中から様々な問題に対する解決へのアドバイス。体験レッスンから入会へ導いていく方法を提案します。

## Miyoshi's Column



### Ⅱ 「教師力」とはなにかⅡ

運動にもよりますが、一般に運動能力は十代の後半から二十代のうちが最高のようです。たしかに、技量だけを見れば、十代には無限の可能性があるようで、その華麗さには二十代、四十代の人にはかなわないように見えます。

ピアノでも、先生と呼ばれるほどの人は、伸び盛りや二十代フレッシュの人々に、技術的にはかなわないかもしれませんが、それでも彼らが先生と呼ばれ、教えると言われるのはなぜか。私は「教師力」とはなにか、と問われたことがあります。そのとき「人間としてこれだけは全うする」というものを少なくとも「1」は身につけること、と答えました。教師はそこから養分を吸い、根を張り、幹を太くし、枝を伸ばしてゆくのです。ですから、音楽に言えば、謂わば「芸術観」というものに根拠があり、そこから人間らしい人生を見、世の中を吟味できるのです。二十代のうちにそれを見いだすことが、とても大事なところなのだと思います。

三善 晃 (Miyoshi Net 編集長)

## Miyoshi Net 入会キャンペーン

2009年3月末日までにご入会いただいた方に、**レッスンダイアリーをプレゼント!**

作曲家・三善晃が、20年の歳月をかけて書き上げた『Miyoshi ピアノ・メソッド』。発刊にあたり、現場で指導に携わるピアノ教師の声が反映され、その声の提供者となった 先生方が運営委員となり、2000年4月に発足したのが「Miyoshi Net」です。

Miyoshi Net では、年4回の会報発行、運営委員による講座や公開レッスン、ピアノコンクールを開催しております。

日頃レッスンで悩んでいらっしゃる方、これからMiyoshi ピアノ・メソッドを導入されようと考えている方など、ぜひこの機会にMiyoshi Netにご入会されることをお勧めいたします。

入会のお申込み・お問い合わせ先 ■ 〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-36-4 Miyoshi Net事務局  
(カワイ出版内) Tel.03-3374-7595 Fax.03-3320-8477

合計10名様に  
当たる!

## 抽選で10名様に プレゼント

### 『音楽の美術館』

カロリーヌ・デノエット 著/諸川春樹 訳・解説  
A5変形上製 80頁 税込定価1,680円(本体1,600円)



プレゼントは終了致しました。

フランスの代表的な美術出版社であるフランス国立美術館連合による、誰が見ても楽しめる絵本。36人の画家が描く名画を、音楽というテーマを通して微妙な色合いを楽しめるようになっていきます。

はがきに住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記の上、右下の応募件を貼りご応募ください。締切は、2月末日(当日消印有効)。応募先には、河合楽器よりイベント情報等をご案内させていただきます。

宛先 〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-36-4 全理連ビル5F  
カワイ出版 P-Up「音楽の美術館」係まで。

#### P-Up volume15プレゼント当選者発表

厳正なる抽選の結果、下記10名様に「ニールセンピアノ曲集」をプレゼントいたします。多数のご応募、ありがとうございました。

- 秋田県・佐藤志保様、 福島県・弓田陽子様、 茨城県・林悦子様、 東京都・井口 薫様、 山梨県・廣瀬智香子様、 愛知県・飯田早紀様、 大阪府・藪内房子様、 奈良県・太田直子様、 長崎県・伊藤友梨様、 宮崎県・須本優子様

プレゼント  
応募券